

A la ciutat de Lleida, i a la seu de la Demarcació de Lleida del COAC, C/ Canyeret nº 2, a les 12:55 hores, el dia 9 d'octubre de 2017 es reuneix el Jurat designat, en el Concurs d'Idees per a l'adjudicació del projecte bàsic i d'execució, estudi de seguretat i salut i direcció d'obres de reforma i millora de l'àmbit inclòs al programa "espais singulars" situat al voltant del Centre d'Art la Panera; constituït pel Sr. Fèlix Larrosa i Piqué, Vicepresident de la Fundació del Paisatge Urbà de Lleida, i President del Jurat, i els Vocals, el Sr. Jaume Terés Armillas, Arquitecte de l'Ajuntament de Lleida, el Sr. Joan Blanch Ripoll, Arquitecte designat per l'Ajuntament de Lleida, el Sr. Ramón Llobera Serentill, Arquitecte designat per la Junta Directiva de la Demarcació de Lleida del COAC, EL Sr. Ramón María Puig Andreu, Arquitecte designat per la Demarcació de Lleida del COAC, la Sra. Mercè Bosch Roma i Sra. Maria Rubert de Ventós, ambdues arquitectes convidades, la Sra. Sonia Urbina Sanpedro, com a arquitecte especialista membre del Comitè Tècnic, aquesta darrera amb veu i sense vot i la Sra. M^a José Mosteirín López, assessora jurídica de la Demarcació de Lleida del COAC, qui també actuarà amb veu i sense vot.

Constituït el Jurat i presidit pel Sr. Fèlix Larrosa i Piqué, s'exposa als membres del Jurat el contingut de l'informe emès pel Comitè Tècnic integrat per les conclusions d'avaluació tècnica i econòmica de les idees, propostes i reflexions sorgides dels tallers de participació ciutadana relatius als espais urbans de l'Auditori Municipal Enric Granados i La

Panera, i es dona compte de la presentació total de 20 propostes.

Seguidament, es procedeix a l'obertura dels sobres B identificats exteriorment amb el nom del concurs i el lema i continents en el seu interior de la proposta dels concursants, tots ells presentats en relació al Concurs d' Idees de la Panera, reservant els sobres A, els quals contenen les dades relatives a la identitat dels concursants, essent aquestes custodiades per la Secretària de la Demarcació del COAC que restarà desconeguda i sense obrir fins després de la selecció per part del Jurat dels treballs, els autors dels quals passaran a la següent fase, de conformitat al que preveu la base 8^a. En l'obertura dels sobres B no concorre cap motiu de desqualificació.

El Jurat procedeix a l'estudi i valoració de les 20 propostes presentades en relació al Concurs d'Idees de La Panera per tal de procedir a la selecció màxima de 5 propostes per la segona fase, conforme disposa la base 9^a del Concurs.

A la vista de la documentació presentada pels licitadors, i en ésser les que han obtingut una major puntuació, el Jurat resol que les propostes seleccionades del Concurs d'Idees de La Panera seran 4 i són les corresponents a les que s'identifiquen en el sobre B amb els lemes següents:

-”ORDIT I TRAMA”

-”AMBIENTS”

-”ESPAIS ALLIBERATS”

-”M34”.

La puntuació assignada a les quatre propostes seleccionades, en virtut dels criteris de selecció fixats en la base 9^a és la següent:

-”ORDIT I TRAMA”: 45 punts per la qualitat de les idees de la proposta gràfica i de les reflexions del text i 20 punts per l'adequació a les idees sorgides dels tallers de participació, totalitzant 65 punts.

-”AMBIENTS”: 40 punts per la qualitat de les idees de la proposta gràfica i de les reflexions del text i 25 punts per l'adequació a les idees sorgides dels tallers de participació, totalitzant 65 punts.

-”ESPAIS ALLIBERATS”: 45 punts per la qualitat de les idees de la proposta gràfica i de les reflexions del text i 25 punts per l'adequació a les idees sorgides dels tallers de participació, totalitzant 70 punts.

- "M34": 45 punts per la qualitat de les idees de la proposta gràfica i de les reflexions del text i 25 punts per l'adequació a les idees sorgides dels tallers de participació, totalitzant 70 punts.

El jurat valora l'excel·lent nivell de les propostes presentades i considera que les propostes seleccionades han de tenir en compte el següent:

- Afavorir la possibilitat d'usos múltiples i canviants
- Contribuir a l'activació i recuperació del teixit comercial
- Afavorir la convivència

En el desenvolupament de les propostes en la següent fase, el Jurat recomana als seleccionats:

- Prioritzar la continuïtat entre espais lliures i carrers, i eliminar culs de sac
- Prioritzar i millorar el confort ambiental en un context de canvi climàtic: afavorir la plantació d'arbrat i vegetació i creació de zones d'ombra
- Simplificar el mobiliari urbà, que sigui adaptable a les diverses activitats que es puguin realitzar
- Utilització de materials i elements de fàcil manteniment



- Explorar nous dissenys acords amb les condicions actuals i econòmicament viables

La resta de propostes no seleccionades no han assolit la puntuació mínima de 65 punts de les seleccionades atorgada pel Jurat.

Seguidament, i en compliment del que es disposa a la base 8^a in fine, es procedeix a l'obertura del sobre A, integrat per la documentació d'identificació dels licitadors de les quatre propostes seleccionades, els autors de les quals són els següents concursants:

- "ORDIT I TRAMA": Sra. Anna Padilla Corchos, Sr. Valentin Kokudéf, Sr. Marcos Ruiz de Clavijo Cirajas.

- "AMBIENTS": Sr. Néstor Aymerich Carles.

- "ESPAIS ALLIBERATS": Sr. Ramón Padulles Rosell.

- "M34": Sr. Xavier Mascuñan Puigdomènech.

I sense cap altre particular, s'aixeca la present essent les 14:55 hores en el lloc i data indicats, de tot el qual jo, com a Secretària en dono fe.

Lleida, 10 d'octubre de 2017


Sr. Fèlix Larrosa i Piqué


Sr. Jaume Terés Armillas


Sr. Joan Blanch Ripoll



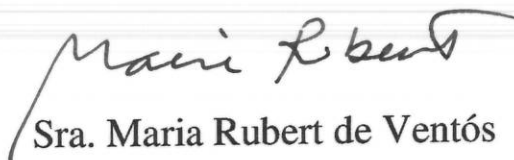
Sr. Ramón Llobera Serentill



Sr. Ramón María Puig Andreu



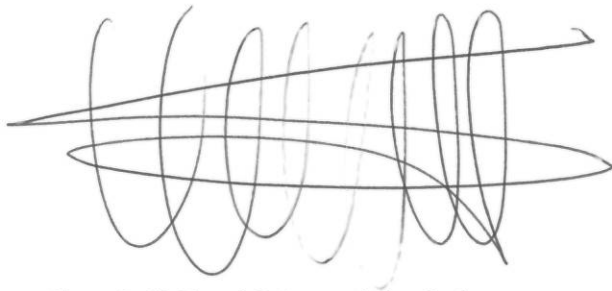
Sra. Mercè Bosch Roma



Sra. Maria Rubert de Ventós



Sra. Sònia Urbina Sampedro



Sra. M^a José Mosteirín López